



Центральная городская библиотека  
города Трехгорного  
Челябинской области

# Волшебство своими руками: декоративно-прикладное творчество как средство приобщения к истокам русской народной культуры

Трехгорный 2023

Проект направлен на сохранение и развитие культурного наследия путем организации серии лекций и обучающих мастер-классов по истории русской национальной вышивке, изготовлению украшений и кукол-оберегов с национальным компонентом.

Для его реализации в учреждении созданы все условия для творческого развития. Собрана команда из любителей и профессионалов, которые уже занимаются развитием народно-художественных ремесел.

Вниманию участников проекта предлагаются разнообразные мастер-классы по созданию поделок, сувениров, предметов декора, игрушек. Такая деятельность способствует развитию творческой инициативы, освоению навыков работы с различными материалами.

Проект создан для жителей города. Кураторами практики являются сотрудники библиотеки. Итогом проекта стало создание более 33 творческих мастер-классов в оборудованном зале. Планируется организация участия мастеров в различных региональных и межрегиональных фестивалях и выставках-продажах.

Занятия проводятся по графику, 2 дня в неделю по четвергам и воскресениям. Все мастер-классы проводятся бесплатно, по предварительной записи. Материалы, как правило, приносят сами участники занятий.



**Территория реализации практики:** Челябинская область, город Трехгорный

**Сроки реализации:** с 2022 года по настоящее время

**Цель:** привлечь внимание к проблеме возрождения и изучения культурного наследия нашего народа, его традиций; через обучение техникам русского народного шитья и вышивки.

**Задачи:**

- организация обучения групп по направлениям мастер-классов;
- изучение технологии и дизайна изделий с участниками практики;
- проведение лекций по теме как обозначить национальный компонент в изделиях;
- организация участия в городской «Ярмарке творчества» в 2024 году.

## **Предпосылки реализации:**

Проблема утери национальной культуры в нашей стране актуальна на сегодняшний день. Уровень знаний о своих традициях и культуре различен для возрастных категорий, но в целом остается низким. Однако, последнее время прослеживается рост интереса среди молодого населения к национальной традиционной культуре.

В городе нет любительских объединений, в которых участники создают предметы декоративно-прикладного искусства с национальным компонентом.

В связи с этим, работники Центральной городской библиотеки разработали и запустили серию занятий, на которых жители города обучаются техникам русской народной вышивки и шитья.

Дополнительным положительным эффектом предполагалось частичное решение проблемы поиска дополнительного дохода, путем изготовления и реализации изделий народного промысла и сувенирной продукции. Практика нацелена на решение социальной проблемы - удовлетворение интереса общества к национальной культуре и творчеству.

### **Лидер практики**

**Кравцова Екатерина Александровна**, библиотекарь  
Муниципального бюджетного учреждения культуры  
«Центральная городская библиотека» с 2022 года. Имеет высшее педагогическое образование и опыт работы в сфере дополнительного образования. Отмечена благодарственным письмом Генерального директора ФГУП «Приборостроительный завод». Окончила очные курсы в школе вышивки. Имеет сертификаты об онлайн обучении по направлению «Вышивка».

### **Участник практики:**

**Кузнецова Наталья Николаевна**, образование среднее-специальное «Библиотекарь-технолог».





Показатель, единица измерения	Значение показателя	
	за последний год реализации практики	за весь период реализации
Проведены познавательные часы, творческие мастерские, часы народного творчества, серии мастер-классов.	В 2023 г. - 84 мероприятия, на которых присутствовало более 500 человек.	С 2022 по 2023 гг., - 89 мероприятий, на которых присутствовало более 700 человек.



В городе стали проводиться ярмарки творчества среди разных категорий граждан. Работники Центральной городской библиотеки в процессе реализации практики создали комфортные условия данным группам для занятий, помогли найти новые направления в декоративно-прикладном творчестве, также привнес в него национальный компонент.

Традиции помогают укрепить связи между поколениями, создать ощущение единства и принадлежности к одной нации. И совместное творчество - один из способов объединить людей. На данный момент участники мероприятий разного возраста общаются и вне стен библиотеки.

Без сомнения, традиционные народные промыслы России можно назвать её живой историей. Произведения декоративно-прикладного искусства отражают художественные традиции нации, её мировосприятие, сохраняют историческую память. Изучив русские народные художественные промыслы, участники объединения обогатили свои знания об истории нашей Родины.

У жителей города появилась альтернативная возможность интересно проводить свой досуг, реализовать себя в творчестве, получить новые компетенции и полезные навыки.